AINO SCANLATIONS
#aino@irc.irchighway.net
www.ainoscanlations.org
Diferentes Formas de Amar.

CAROS LEITORES

Tudo o que foi conquistado deve-se a vocês usuários, pela sua preferência e boa vontade em nos ajudar na empreitada de nos tornarmos um referencial nos mais diversos sentidos. Temos trabalhado duro para fazer isso possível e a cada dia observamos o sucesso de nossos esforços.

Agora temos domínio próprio e hospedagem profissional também, o que deixa nosso site mais estável e confiável, e que também nos possibilita disponibilizar links direto para vocês. Mas para mantermos essa "comodidade" ainda necessitamos de vocês, pois existem custos que infelizmente não podemos arcar por nós mesmos e gostaríamos de deixar claro que nada disso se trata de uma obrigação e não levem isso como uma cobrança.

Estamos iniciando agora a campanha para pagarmos a hospedagem e o domínio do site por mais um ano. E disso depende a sua ajuda. Para isso podem doar qualquer valor e aqueles que não têm esses meios de ajudar, sugerimos que cliquem uma vez por dia na propaganda do google que está no menu esquerdo do site.

Atenciosamente,
A Administração.

Pagamento do Domínio: Março

Pagamento da Hospedagem: Outubro

Valores: Domínio => R$ 30,00 (anual)
Hospedagem => R$ 220,00 (anual)

Informaçõeos em: http://www.aitoscanlations.org/?pg=doacao

KANNAZUKI NO MIKO

VOLUME 02 CAPÍTULO 07

KAISHAKU

Aino Scanlations

HTTP://WWW.AINOSCANLATIONS.ORG

#AINO@IRC.IRCHIGHTWAY.NET

LETRAS E CARIMBOS:
DOMCAIXOTE

介 KAISHAKU 錯
「神無月の巫女」は2巻で終わっていますが、色々想いのこもった作品となりました。テーマは、ヒーローを押しのけてまで、世界を捨ててまで求め合う禁断の(女の子同士の)愛。ですが、ちゃんと描ききれているでしょうか?アニメ版では、それに重点を置いて、ドロドロ昼ドラマ風に展開しているので、気になった人はぜひ見てください。千歌音視点で観ることが出来れば、せつなさに泣けます!
神無月の巫女
かんなづきのみこ
弐
介錯
KAISHAKU
Kadokawa Comics A
神無月の巫女
かんなづきのみこ
弐
介
KAISHAKU
錯
KCA35-13
角川書店

かんなづきのみこ

KAISHAKU

KCA35-13
角川書店

ISBN4-04-713731-6
C0979 ¥540E
9784047137318
1920979005402
定価：本体540円（税別）角川書店

陽の巫女・来栖川姫子の純潔を奪い……

次々と敵・オロチ衆を配下におく

月の巫女・姫宮千歌音の真意とは——。

現代に甦った"光と闇の闘争"…

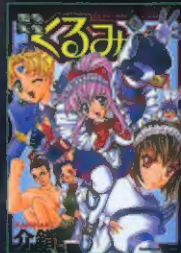
そして、繰り返す巫女達の

"宿命"に導かれ、

ついに剣神アメノムラクモが

地上に光臨する!

アニメでは描かれなかった

真の巫女達の物語、ついに完結!!

Destiny of Shrine maiden

HIMEKO
VOCÊ NÃO SABIA, NÃO É ...
CHAP 7 TER
O TIPO DE PENSAMENTOS QUE EU TINHA SOBRE VOCÊ?
......
E NÃO SABERIA ...
SE VOCÊ NÃO FOSSE A SACERDOTISA DO SOL.
AH
AH
HICC
... MAS VEJA... COM ISSO ...

介錯
KAISHAKU
7
神無月の巫女
かんなづきのみこ
AGÓRA QUE VOCÊ PERDEU SUA PUREZA ...
VOCÊ NÃO PODE MAIS SER SACERDOTISA.

Destiny of Shrine maiden

ばっ

-SFX. LEVANTA-

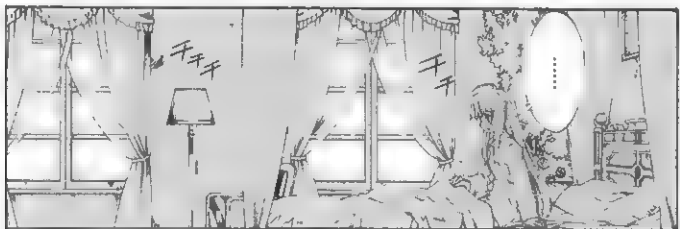
-SFX. CHIRP CHEEP CHEEP-

-SFX. TH-THUMP TH-THUMP-

-SFX: YEOW-

OHM ...

!

UMPH...

O QUE ACONTECEU NOITE PASSADA ...
NÃO FOI UM SONHO ...?

SERÁ QUE EU DEVERIA PERGUNTAR A CHIKANE-CHAN SOBRE ISSO
MAS AQUELA HORA CHIKANE-CHAN ESTAVA ASSUSTADORA; UMA PESSOA TOTALMENTE DIFERENTE.
DE JEITO NENHUM... ELA NÃO É ASSIM
BOM DIA, HIMEKO
VOCÊ DEMOROU EM LEVANTAR HOJE
QUE PREGUIÇOSA
B.. BOM DIA ...
Inquieto
VOCÊ NÃO TEM TEMPO PARA TER UM CAFÉ DA MANHÃ DESPREOCUPADO
MAS EU ACHO QUE VOCÊ PODE PELO MENOS TER UMA REFEIÇÃO LEVE, ENTÃO EU F Z UNS SANDUÍCHES.

Vamos levá-los conosco pra escola
Graças a Deus,... essa é a Chikane-chan de sempre ...
S.. sim
suspira

Hum. Chikane-chan
Posso perguntar algo estranho?
Como eu pensei... Não há como aquele tipo de coisa ter acontecido.

O que é?
Hum... eu tive... um sonho

Você disse que sonha com vidas passadas às vezes, é um desses?

Hum ...
Não foi bem assim, mas... é que ...
Que bom ...

É?
VOCÊ PERDEU A PROVA DE QUE É A SACERDOTISA DO SOL

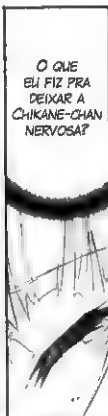
VOCÊ NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR SOBRE SONHOS DE VIDAS PASSADAS
O QUE?
SFX SUSPIRA

ONTEM À NOITE .. FOI
NÃO FOI ...
O QUE?
O QUE?!
SFX: GIRA GIRA

NÃO SERIA BOM
SE TUDO NÃO PASSASSE DE UM SONHO?
SFX: DESLIZA

SFX THUMP

SFX - TREMENDO

CHIKANE-CHAN... !!

Que medo..!! Ela está nervosa ..!!
Ela fez tudo isso porque estava nervosa!!
O que eu fiz pra deixar a Chikane-chan nervosa?
SFX: TREMENDO
Por favor
Eu realmente devo ter
de algo errado
Você vai parar de ficar tão perto do Oogami-kun
Não vai?
SFX: APROXIMA
Oogami-kun..!!
SFX: AH!
Foi porque eu estava próxima do Oogami-kun?!
Foi porque eu beijei o Oogami-kun?

FIQUE LONGE DO OOGAMI-KUN.

REALMENTE GOSTA DO OOGAMI-KUN...

CHIKANE-CHAN...

CERTO?

SFX: GUINCHO

É 68. 68 NA PARADA DA ORICON*

NÃO TEM MUITA DIFERENÇA, NYA

SFX: PA

SFX: PO PO

TSUBASA-SAMA...

*ORICON DE ORIGINAL CONFERENCE É O NOME DA PARADA OFICIAL DE ÁLBUNS, SINGLES E VÍDEOS MUSICAIS MAIS VENDIDOS DO JAPÃO.

SFX: GUINCHO
SOUMA ... VOCÊ AINDA ...
NÃO ENTEDEU ...

SFX: WHOOSH

E É PORQUE ELE NÃO ENTEDEU

QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO, NÃO É?

NYA NYA ?!

VOCÊ ...?!

SFX. BARULHO DAS CORRENTES

FWAP

FIQUE ONDE ESTÁ.

VOCÊ REALIZOU MUDANÇAS NOS PLANOS DO MEU AVÔ SEM O SEU CONSETIMENTO

VOCÊ DEVERIA SABER QUE AQUELA SUA CONSPIRAÇÃO NÃO DARIA CERTO.

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM AQUELA ..?

A SACERDOTISA DO SOL PERDEU A SUA PUREZA.

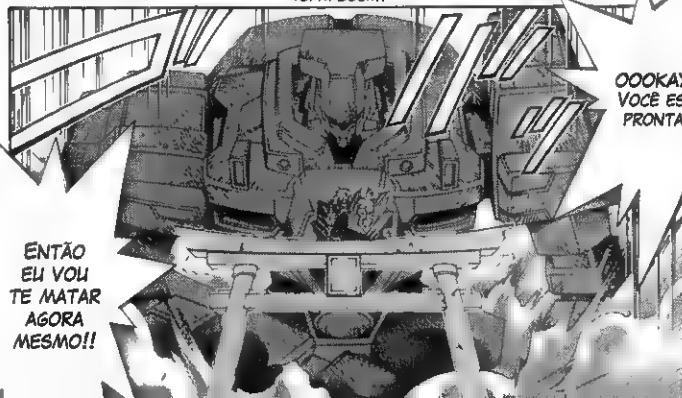
ELA PERDEU O DIREITO DE SER SACERDOTISA ...

-SFX: HOOOOOOM-

ISSO PORQUE VOCÊ FOI MAGOADA.
BEM, DEPOIS DISSO ACHO QUE MAIS NADA É ESTRANHO ...

TSUBASA-SAMA

MAS SE ESSE É O CASO, VOCÊ AINDA É...
A SACERDOTISA DA LUA ...
NÃO É MESMO?

ODEIO ESSA SUA FALTA DE TATO...
SE NÃO FOSSE ASSIM, EU NÃO TERIA VINDO ATÉ AQUI.

SFX: BOOM
OOOKAY!!! VOCÊ ESTÁ PRONTA!?
ENTÃO EU VOU TE MATAR AGORA MESMO!!

Aquele sétimo pescoço bastardo! Eu definitivamente irei...
Roubando a Hime-chan de mim.

-:SFX: SHCK SCHK SCHK:-
Você!
-:SFX: OOOOWW:-
Será que esse idiota entendeu alguma coisa?
Hum ...!?

Tá certo, Girochi ...

-:SFX: DMM DMM DMM DMM DMM:-
Agora, a nossa única chance ...
é a sacerdotisa da lua.

De acordo ...
Com o plano original.

EU IREI ...
ME TORNAR A SACERDOTISA DE OROCHI.
EU IREI ME TORNAR YUNIITSUMUNI NO SOUSEIOU*!!
*LITERALMENTE SENHORA DA CRIACAO SOLITARIA SEM UM PAR

A PROPOSTA ORIGINAL ERA A SACERDOTISA DO SOL PEGAR O SEU LUGAR COMO SACRIFÍCIO. ELA É A EXISTÊNCIA QUE A VELHA HIMEMIYA-SAMA PROCURAVA.
PARA REVIVER A ESSÊNCIA DO LENDÁRIO DEUS...
ESSA TERRA... ESSA ESCOLA... E TODOS NÓS... TUDO FOI ORGANIZADO COM ESSE PROPÓSITO ...
SE VOCÊ DIZ QUE A SACERDOTISA DO SOL, QUE INICIALMENTE NÃO ESTAVA AQUI, NÃO EXISTE MAIS. ISSO SIGINIFICA QUE TUDO VOLTARÁ A SER COMO ERA ANTES.
-SFX: TWITCH-

ESTÁ CERTO E ESSE TEMPO ESTÁ PRÓXIMO ...

......

NÃO TEMOS TEMPO A PERDER COM COISAS QUE NÃO SÃO RELEVANTES.

NÓS PRECISAMOS SER RÁPIDOS

-SFX- WHOOOO-

EU ESPERO ...

QUE O FUTURO DO OROCHI SEJA UMA UNIDADE.

SFX: DING-DONG DING-DONG
JÁ FAZ UM TEMPO QUE NÃO VOLTAMOS PARA CASA JUNTAS.
HIMEKO!
MAKO-CHAN!
MAS E AS SUAS ATIVIDADES NO CLUBE?
TUDO BEM. TUDO BEM. EU VOU FALTAR HOJE.
MAS TEM ALGO ERRADO?
AH, VOCÊ NÃO QUER IR PRA CASA COM OUTRO QUE NÃO SEJA A MIYA-SAMA!?
AAHHH ...
SUA TRAPACEIRA!!
NÃO... NÃO É BEM ASSIM.
......
SFX: APERTA APERTA

...
ENTÃO AQUELA GAROTA, IZUMI
...
BEM, ELA RECEBEU O QUE MERECIA, NÉ?
PRA INICIO DE CONVERSA, ELA NÃO DEVERIA TER FEITO ISSO.

......

A CASA DA MIYA-SAMA DEVE SER UM LUGAR REALMENTE FORMAL ... ALGO ACONTECEU?
VOCÊ PARECE... VOCÊ ESTÁ PREOCUPADA COM ALGO?
VOCÊ PODE FALAR COMIGO, SE VOCÊ QUISER
...

MAKO-CHAN
...
COMO POSSO DIZER, EU TE CONHEÇO MUITO BEM
...

SE SUAS PREOCUPAÇÕES SÃO TÃO RUINS QUE VOCÊ NÃO PODE COMENTAR COM NINGUÉM, OU ALGO ASSIM, ENTÃO TUDO BEM. MAS SERIA BOM SE VOCÊ PUDESSE APENAS FALAR SOBRE ISSO, VOCÊ SE SENTIRIA MELHOR.

MAKO-CHAN
...
SFX: TREME

MAS
...
NÃO TEM COMO EU FALAR DISSO
...

ENTÃO ...
VOCÊ... NÃO PODE MAIS CONVERSAR COMIGO COMO SEMPRE FEZ?
SFX: PINGA
MAKO-CHAN ...
AAAHHHHHHHHHH
!?
SFX: ESTRONDO

O... O QUÊ !?
SOUMA-KUN...!!
HUM!?
SFX: DESLIZA
COMO VOCÊ É ATREVIDO.
DEFLORANDO MINHA PRECIOSA HIME-CHAN !!!
SFX: FOOM
O QUÊ ??